



Licenciatura en Arquitectura

Perfil de ingreso

Conocimientos en:

Dibujo técnico básico.

Geometría descriptiva básica.

Problemas de **vivienda** en la región.

Problemas de **movilidad urbana**.

Problemas de **espacios públicos**.

Matemáticas aplicadas.

Habilidades para:

Expresar sus ideas.

Trabajar en equipo.

Sintetizar sus ideas.

Actitudes para:

Responsabilidad.

Respeto.

Tolerancia.

Sensibilidad social.

Empatía.

Perfil de egreso

Conocimientos de:

El **proceso proyectual** como un método de **investigación**.

Los métodos de investigación para resolver con **creatividad, pertinencia y responsabilidad** las demandas del **hábitat humano**, en diferentes escalas y complejidades.

Los principales **problemas** a los que se enfrenta la **arquitectura** en nuestra **región**.

Los principales problemas **sociales, tecnológicos y ambientales** y su relación con las **soluciones arquitectónicas** y espaciales.

Los principales **problemas** de las **comunidades rurales** con respecto a la vivienda, los servicios y los equipamientos.

Los **factores** que intervienen en el contexto **regional, urbano y rural**.

Las **políticas públicas** en torno a la vivienda, los equipamientos públicos y al desarrollo social en nuestro país, entidad y municipio.

Los principales **criterios** en estructuras, instalaciones y acabados, así como determinar su presupuesto.

Tecnologías alternativas viables para la región.

Técnicas avanzadas de **dibujo asistido** por computadora.

De la **función social** de la arquitectura y de la **capacidad** del arquitecto para aportar ideas a la sociedad para mejorar el hábitat.

Del **proceso histórico** de las teorías de la **arquitectura** y del **urbanismo** y sus manifestaciones.

Del **compromiso** frente a los temas del **debate arquitectónico** actual, local y global.

Del compromiso frente a los **grupos vulnerables** que requieren del diseño de **espacios públicos** incluyentes y con **responsabilidad social**.

Elaboración de **planos topográficos** para apoyar la construcción de la obra arquitectónica.

Técnicas de **representación gráfica** para presentar ideas, **perspectivas** y planos del proyecto arquitectónico, utilizando los **instrumentos tradicionales** y la **mano alzada**.

Técnicas tridimensionales y **volumétricas** para representar su proyecto con **detalles**.

Procesos y actividades que intervienen en el **proceso constructivo** para la **materialización** de la obra arquitectónica.

Tiempos y **costos** de la elaboración del proyecto arquitectónico, así como de la **obra proyectada**.

Elementos que permiten la **procedencia jurídica** de un proyecto, así como el proceso **gestivo** para **materializar la obra**.

Habilidades para:

Abstraer, **analizar** y **sintetizar** la información.

Utilizar los **conocimientos** en la práctica.

Percibir, concebir y **manejar el espacio** en sus **tres dimensiones** y en las diferentes **escalas**.

Establecer **líneas de comunicación** con la comunidad para integrarse al **mercado laboral**.

Participar activa y **colaborativamente** en trabajo en equipo.

Formular ideas y transformarlas en creaciones **arquitectónicas** de acuerdo con los principios del **diseño participativo**, composición, percepción visual y espacial.

Distinguir los **impactos locales** en la **arquitectura** y el **urbanismo local**.

Relacionar el **proceso evolutivo** de la ciudad y de la arquitectura con las manifestaciones actuales.

Comunicar sus ideas, redactar documentos, informes y memorias que **fundamenten el proyecto** arquitectónico, así como la elaboración de la **presentación** del mismo ante el **sector** o la comunidad.

Actitudes de:

Responsabilidad social y compromiso ciudadano.

Valoración y **respeto** por el **patrimonio**, la diversidad y multiculturalidad.

Responsabilidad ambiental en las propuestas arquitectónicas.

Compromiso **profesional** hacia la práctica ética y a la **actualización permanente** del conocimiento.